

Sam Kerson

peintre, graveur, muraliste

Abrégé de mon CV section : arts visuel

Mis à jour : Juin 2011

www.samkerson.com

- Membre actif de l'Atelier Presse Papier (Atelier de Gravure, Trois-Rivières, Québec)

En cours :

- Exposition duo avec Katah : Sur la Route de l'Est, Pastels sur papier, City Center, Montpelier, Vermont, USA
- Exposition solo : Persephone entre deux Mondes : linogravures – Studio Place Arts Gallery, Barre, Vermont, USA
- Exposition de groupe itinérante : « Centre Choc », en collaboration avec le centre d'artistes Atelier Presse Papier. Galerie Luis Nishizawa, UNAM, Université du Mexique, Mexico.

Expositions avec Katah :

- Décembre 2010 : Museo Historico de la Sierra Gorda, Betrayed, Double Crossed and Lied to. – linogravures avec Le Deuil d'une Mère
- Mars 2010 : Atelier Presse Papier – Une invitation au Voyage, pastels et Gravures
- Juin 2016 – Road to the East, (pastels) Sturovo, Slovakia

Collections :

- France : Bibliothèque Nationale de France (BnF)
- États Unis : The Library of Congress, The New York Public Library, Dartmouth College Special collections, St-Michales College Special Collections, The Jundt Art Museum, Williams College Special Collection, Smith collège spécial collections, University of Arizona, Library of Congress,
- Canada : Bibliothèque et Archives Canada
- Québec : Bibliothèque et Archives Nationales du Québec; Loto Québec; Institut Canadien de Québec; Galerie Samuel Lallouz

Expositions Solo

- Décembre 2009 – Punishing the Innocent, Centre municipale de Ii, Finlande
- Juin 2009 - La Maison de la Gravure, Castelneau-Le-Lez , France
- Février 2009 - Persephone entre deux mondes – Atelier-Galerie Alain Piroir, Montréal
- Octobre 2008 – Museo Historico de la Sierra Gorda, Jalpan, Mexique –
La série de linogravures : Executions and Democracy
- Septembre 2007 –Kemijarvi Kulture Center, Finland - Trois series de Linogravures (Executions and Democracy, Imperial Armies in the Garden et Persephone in the Underworld).
- Janvier 2007 – Montréal, Québec. Café Pi. sélection de pastels des 10 dernières années.
- Novembre 2006 – Montréal, Québec. Usine 106U. sélection d'œuvres des 10 dernières années.
- Octobre 2006 – Sur la Route de l'Est- St-Mathieu-de-Trévières, France. Bibliothèque Municipale.
- Septembre 2006 - Sur la Route de l'Est St-Martin-de-Londres, France. Galerie Deci-Delà.
- Juin 2006 – Sur la Route de l'Est, Bridge Guard Residency Studio, Sturovo, Slovakia
- Avril 2005: Le Cirque Érotique, Théâtre Cosmique, Images Mythique
Galerie Le Sabord, Trois-Rivières, Québec
- Février 2005 – Le Cirque Érotique, Galerie Clair Obscur, Montréal, Québec
- Décembre 2003 – L'esprit des Arbres, Galerie Clair Obscur, Montréal, Québec.
- Juin 2003-“ A decade of Journeys to Mexico” à la ArtPath Gallery, Burlington Vermont.
- Mars 2003 – How Many Lives per Gallon, Kellogs Hubbard Library, Montpelier, Vermont
- Novembre 2002 – pastels sur papier; Galerie Clair-Obscur, Montréal –

- Avril 2002 – Exposition et conférence , Affiche Afghanistan; Galerie Sachmo, Oaxaca, Mexico.
- Mai 2000 – "Dancing the Equinox Moon", Cour Suprême du Vermont à Montpelier, Vermont, USA
- 1989 – Gallo Pinto, Œuvres du Nicaragua, Casa de Cultura, Masaya, Nicaragua
- 1989 – Gallo Pinto, Œuvres du Nicaragua, Bibliothèque Municipale, Newton, Mass, USA
- 1989 – Gallo Pinto, Œuvres du Nicaragua, Aldrich Public Library, Barre, Vermont, USA

Livres d'Artiste et portfolios:

- 2011 : Betrayed, Double Crossed and Lied to : livre relié à couverture rigide, qui inclus 26 œuvres, une série de linogravures représentant des événements qui se sont retrouvés dans les nouvelles au cours de l'année 2010.
- 2009 : Les Arbres de Demeter : ISBN 978-0-9783871-2-9 mythologie, écologie, environnement : (collections : Bibliothèque Nationale de France, et collections privés)
- 2009 : Gaza – Punishing the Innocent (portfolio)
une série de 13 gravures à propos des affrontements en Palestine Janvier 2009
(collections : Bibliothèque et Archives Canada, University of Vermont)
- 2008 - Executions and Democracy ; (portfolio)
une série de 20 linogravures relative à la peine de mort aux États Unis (collections : The Library of Congress, Bibliothèque et Archives Canada, University of Vermont)
- 2007 - Ode to Demeter, Persephone Entre Deux Mondes ISBN : 978-0-9783871-0-5
(collections: Bibliothèque et Archives Nationale du Canada; St-Michaels college, vermont USA)
- 2005 – Cirque Erotique et Théâtre Mythique: (portfolio); une série de 37 linogravures. Les oeuvres du Cirque représentent des différents numéro de cirque tel ainsi que les arrières scènes en plus des musiciens de cette troupe, les Théâtre Mythique est représenté par des scènes qui se retrouvent dans les cosmologie des amériques.
- 1994 – Life and Death of an American Artist, (livre relié à couverture rigide)
(collections: The Library of Congress, Bibliothèques St-Michaels et Williams College)
- 1993 – The Underground Railroad, Vermont and the Fugitive Slave, (livre relié à couverture rigide) 12 linogravures, actuellement dans les collections suivantes: NY Public Library, Dartmouth college, Smith College, University of Vermont, The Dannos Art Museum.

Murals

- 1993 – "The Underground Railroad, Vermont and the Fugitive Slave" 4 X 17 mètres.
Ecole de Droit à South Royalton, Vermont. Merci à la Fondation Puffin.
- 1991- "Armed men at the Gates of Paradise", 2 panneaux, chacun 2.5 X 5 mètres.
Édifice des Ressources Humaines de l'État du Vermont. Merci à la Fondation Puffin.
- 1990 – "Todo Sera Mejor", Masaya, Nicaragua.
Collaboration avec les Sandinistas et le peintre Roy Levin.

Expositions de Groupe :

- 2010 : *Exposition duo Sam Kerson et Katah: Une Invitation au Voyage; Trois-Rivières, Qué*
- 2008, Les Armes de Destruction Massives
et la série : Executions and Democracy ; Galerie AC², Albuquerque (USA)
- 2008 : (Février) Face to Face; the Jundt Art Museum, Spokane, Washington USA
- 2008 : (Mars) Cour Suprême du Vermont à Montpelier, Vermont, USA
- 2007 : Biennale Internationale de Gravure Contemporaine de Trois-Rivières
- 2007 : Biennale Internationale de Gravure d'Albi (France)
- 2006 – Paper Politics, Galery 5 X 5; Brooklyn, New York, USA
- 2005 – Paper Politics, Phinney Community Center, Seattle, Washington, USA
- 2003 – Mail Art Show : FlynnDog Galerie, Burlington Vermont,
- 2002 – Artistes contre la Guerre, Hubbard Kellog Galerie, Montpelier Vermont,
- 1991 - "USA on Paper". École de Hofmann, Copenhagen, Denmark.

Artiste en Résidence :

2009 (2 mois) La Maison de la Gravure, Castelneau Le Lez, France
2007 (3 Mois) Kemijarvi Artist in Residency, Kemijarvi, Finland
2007 (2 mois) KultturiKauppila Artist Residency, Ii, Finland
2006 (3 mois) The Bridge Guard Residencial Art /Science Center, Sturovo, Slovakia

Séjour Artistique en Amerique Latine :

2006 – Les sites archéologiques, région du Yucatan et Veracruz (phase II)
2006 – Cérémonies de la Journée des Morts, SanBlas Atempe, Mexique (phase II)
2002 – Tableaux de Région, Lac Atitlan, Guatémala
2000 - Cérémonies de la Journée des Morts, SanBlas Atempe, Mexique (phase I)
1999 - Les sites archéologiques, région du Yucatan et Oaxaca (phase I)
1989 – Tableaux de Région, Gallo Pinto; Masaya, Nicaragua

Séjour Artistique au Québec

2003 (3 mois) Le Port de Montréal – *permis d'artiste*, Montréal, Québec, Canada
2002 (3 mois) Le Port de Montréal – *permis d'artiste*, Montréal, Québec, Canada

Séjour Artistique en Europe

2006 - Le Moulin, Générargues (les Cévennes), France
1984 – Les Animaux du Jardin des Plantes, Paris, France

Parution dans la Presse :

cyber–revues:

<http://www.heyokamagazine.com/VOLUME.11.COVER.htm>,
Volume 6 (serie sur les Armes de Destruction Massive)
Et volume 10 (serie Executions and Democracy)

Revue imprimée

2009 : *Le Monde Diplomatique*, Mars – page 12

2009 : édition du printemps, Le Sabord

2008 : couverture de la revue Puppetry International no : 23 (printemps/été)

1976 - fondateur et directeur artistique du Dragon Dance Theatre

<http://www.dragondancetheatre.com/>

Tel: skype : samandkatak

Courriel: dragondancetheatre@gmail.com

Adresse de correspondance :

9070 boul des Forges

Trois-Rivières, QC G8Y 4E8

Sites web:

www.samkerson.com

www.dragondancetheatre.com